

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 4 «Березка»



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

Детский сад № 4 «Березка»

Л.П. Гизатулина

Приказ № 156

От «31» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По художественно-эстетическому развитию по разделу «Музыкальная деятельность»
на 2018 - 2019 учебный год

Разработчик:

музыкальный руководитель

Сергей Иванович Недозрелов

Рассмотрена на педагогическом Совете МБДОУ.

Протокол № 1 от «31» августа 2018 г

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Календарно – тематическое планирование
3. Литература

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа учитывает:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Закон Республики Хакасия от 22.10.2013 № 85-ЗРХ "О внесении изменений в Закон Республики Хакасия "Об образовании в Республике Хакасия"
3. Приказ № 1155 от 17.10. 2013 г. Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. Приказ Министерства образования и Науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
6. Примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
7. Образовательные программы:
 - «Из поколения в поколение» авторы-составители: С.И. Лалетина, Н.Н. Батандаева, Л.А Ильина, С.П. Ломкина;
 - «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д. Глазырина;
 - «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова.
 - «Войди в природу другом» З.Ф. Аксенова

Цель программы – создание благоприятных условий для проживания ребёнком дошкольного детства, координация действий педагогического коллектива по вопросам развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста, сохранение единства образовательного пространства.

Задачи программы:

- создать оптимальные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- создать условия для развития эмоционально-творческой сферы жизнедеятельности путем приобщения детей к общечеловеческим и художественно-культурным ценностям;
- осуществлять преемственность со школой в обучении детей, охране их психофизического здоровья и развития социальной и коммуникативной компетентности;
- создать атмосферу психологического комфорта, взаимодействия с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка;
- обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Особенности рабочей программы отражают направленность работы по театрализованной деятельности, развивающей у детей способности к песенному, игровому и танцевальному творчеству.

В начале и в конце учебного года педагогом проводится в рамках педагогической диагностики оценка индивидуального развития ребёнка, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с учетом их возрастных особенностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**2. Календарно-тематическое планирование
для 1-й младшей группы на 2018-2019 учебный год.**

Месяц	№	Тема НОД	Цель НОД	Содержание НОД
Октябрь	1-12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение сравнивать контрастные музыкальные произведения; побуждать к подпеванию; развивать музыкальные и эстетические способности.	<u>Слушание:</u> «Праздничная» (муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найдёновой), «Ладушки-ладошки» (муз. М. Иорданского, сл. Е. Каргановой), «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, «Кошка», муз. Ан. Александрова. <u>Пение:</u> «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой), «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), <u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Марш» (муз. Э Пэрлова), «Ножками затопали» (муз. М. Раухвергера), «Ходим-бегаем» (муз. Е. Тиличевой), «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В.Фере, «Тихо-громко» (муз. Е. Тиличевой), «Гопачок» (укр. нар. мел., обр. М. Раухвергера), «Автобус» (муз. М. Иорданского. Сл. О. Высоцкой), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
Ноябрь, декабрь, январь	13-33	«Песня, танец, марш»	Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; развивать звуковысотный слух, чувство ритма, побуждать к танцевальному творчеству; развивать музыкальность.	<u>Слушание:</u> «Баю-баю» (муз Е. Красева, сл. М. Чарной), «Самолёт», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найдёновой), «Лошадка» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто), «Машина» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой), «Зима» (муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель). <u>Пение:</u> «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найдёновой), «Ёлка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой) <u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Маленькая полечка» (муз. Е. Тиличевой), «Игра в прятки» (р.н. мел.. обр. Р. Рустамова), «Устали ножки» (муз. Т. Ломовой), «Бубен» (муз. Г. Фрида), «Погремушки» (муз. М. Раухвергера), «Фонарики» (обр. Р. Рустамова), «Разбудим Таню», «Догони нас, мишка»

				<p>(муз. В Агафонникова), «Зайчики и лисички» (муз. Г Финаровского, сл. В. Антоновой).</p> <p>Воротики (р.н. мел., обр. М. Раухвергера), «Маленький хоровод» (р.н. мел., обр. М. Раухвергера).</p>
Февраль	34-41	Музыка о животных и птицах	<p>Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Автобус» (муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской), «Птица и птенчики» (муз. Е Тиличевой), «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина. Сл. Н. Надёновой).</p> <p><u>Пение:</u> «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p><u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Кукольный обед» (муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской), «Ноги и ножки» (муз. В. Агафонникова), «Приседай» (эст. н. мелодия, обр. А. Роомера).</p> <p>«Пружинка» (р.н. мелодия, обр. В. Агафонникова), «Певучая пляска» (р.н. мелодия, обр. Е. Тиличевой).</p>
Март	42-49	Природа и музыка	<p>Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов искусства; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой), «Маму поздравляют малыши», муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой).</p> <p><u>Пение:</u> «Вот какие мы большие» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой).</p> <p><u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Упражнение с флажками» (латв. нар. мел., обр. Г.Фрида), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухвергера), «Шарики» (муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской), «Греет солнышко теплее» (муз. Т. Вилькорейской), «Котята и кошка» (муз. В.Витлина). «Цок-цок, лошадка» (муз. Е. Тиличевой, сл. И. Михайлова).</p> <p>«Сорока-сорока» (р.н. мелодия. Обр. Т. Попатенко).</p>

Апрель	50-57	Сказка в музыке	Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> «Кукушка», «Зайка», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой цикл пьес «В лесу»).</p> <p><u>Пение:</u> «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель).</p> <p><u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Зайки идут в гости» (муз. А. Гедике), «Колыбельная», «Серый зайка» (муз. М. Красева), «Берёзка» (муз. Р. Рустамова).</p> <p>«Зайка» (р.н.п., обр. Г. Лобачёва).</p>
Май	58-65	Музыкальные инструменты и игрушки	Знакомить с музыкальными инструментами, их выразительными возможностями; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> «Грибок» (муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской).</p> <p><u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Умывальная» (муз. Ан. Александрова, сл. В. Викторова), «Летняя» (муз. М. Чарной, обр. В. Герчик).</p> <p><u>Пение:</u> «Дождик» (р.н. мелодия, обр. В. Фере)</p>

3. Список литературы:

1. Бекина С.И. Праздники в детском саду. – М.: Просвещение 1976.
2. Музыка и движение (Упражнения, игры, пляски для детей 3-4 лет)/Сост. С.И. Бекина, Т.П. Ломова. Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1981.
3. Учите детей петь (песни и упражнения для детей 3-5 лет)/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина - М.: Просвещение, 1987.
4. Киркос Р.Ю., Постоева И.А Сказка приходит на праздник. - М.: Просвещение, 1996.
5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
6. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.- Праздники в детском саду: Для детей 2-4 лет. – М.: Айрис – пресс, 2002.
7. Музыка в детском саду. Первая младшая группа/ сост. Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова – М.: Музыка, 1988.

**2. Календарно-тематическое планирование
для 2-й младшей группы на 2018-2019 учебный год**

Месяц	№	Тема НОД	Цель НОД	Содержание НОД
Сентябрь Октябрь.	1-12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение сравнивать контрастные музыкальные произведения; побуждать к подпеванию; развивать музыкальные и эстетические способности.	<p><u>Слушание:</u> П.И. Чайковский «Детский альбом» Болезнь куклы, Новая кукла, Игра в лошадки; Л.-В. Бетховен «Весело-грустно»; С. Майкапар «Бирюльки» Пастушок.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Зимний до мажор»: Котик; Ласковая песенка (муз. М. Раухвергера). <u>Пение:</u> Петушок р.н.п.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Погуляем (муз. Т. Ломовой), Кто хочет побегать (литовская н.п., обр. Л. Вишкарёва), Солнышко и дождик, Марш (муз. Э. Парлова), Ходьба и бег (латышская нар. мелодия).</p> <p><u>Слушание:</u> р.н. п. Как у наших у ворот, Осенняя песенка (муз. Александровой), Машина (муз. Попатенко)</p> <p><u>Пение:</u> Баю-баю (муз. Красева), Дождик (муз. Попатенко), Осенняя песенка, Праздничная. «Ходит сон» (р.н.п.), Ладушки (р.н.п.).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> З. Роот «Ой, вставай, Антошенька», Пальчики и ручки, Зашагали ножки (Гераськина), Сапожки, Солнышко и дождик.</p>
Ноябрь, декабрь, январь	13-33	Песня, танец, марш	Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; развивать звуковысотный слух, чувство ритма,	<p><u>Слушание:</u> С вьюном я хожу р.н.п.; П.И. Чайковский «Детский альбом» Итальянская песенка, Немецкая песенка, Марш деревянных солдатиков, Полька, Вальс; Р. Шуман «Детский альбом» Солдатский марш; С. Майкапар «Бирюльки» Полька.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Зимний до мажор» Первый снег, «Зима» М. Красев</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Шагаем как физкультурники (муз. Т. Ломовой), Весёлые лошадки (Старинная полька, обр. Н. Соколовой), Ходьба и бег (латышская</p>

			<p>побуждать к танцевальному творчеству; развивать музыкальность.</p>	<p>нар. мелодия), Кто хочет побегать (литовская нар. мел.).</p> <p><u>Слушание:</u> Колыбельная (муз. С. Разорёнова), Ёлочка (муз. М. Красева), Фонарики (муз. С. Недозрелов), Новый год (В. Герчик)</p> <p><u>Пение:</u> Зайка (р.н. мелодия, обр. Лобачёва), Машина (муз. Т. Попатенко), Зима (муз. В. Красевой), Дед Мороз (муз. А. Филиппенко), Серенькая кошечка (муз. В. Витлина), Птичка (муз. Т. Попатенко), Новогодний хоровод (муз. С. Недозрелоа)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Пальчики и ручки (р.н. мелодия), Сапожки (р.н. мелодия, обр. Т. Ломовой), Где же наши ручки (муз. Т. Ломовой), Подружились (муз. Т. Вилькорейской), Новогодняя пляска, Пляска гномов, Пляска зайчат.</p>
Февраль	34-41	Музыка о животных и птицах	<p>Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> Д. Кабалевский «Ёжик», К. Сен-Санс «Карнавал животных» Слон, С. Майкапар «Бирюльки» Мотылёк, М. Мусоргский «Картинки с выставки» Балет невылупившихся птенцов.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Зимний до мажор» Серебристая лошадка. Две птички.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Ножками затопали (муз. М. Раухвергера), Жуки (венг. н. мелодия, обр. Л. Вишкарёва), Птички летают (муз. Л. Банниковой), Скачут лошадки (муз. Н. Поталовского, чешская н.п. «Мой конёк»).</p> <p><u>Слушание:</u> Мишка (муз. М. Раухвергера), Кошечка (муз. Т. Ломовой).</p> <p><u>Пение:</u> Мы – солдаты (муз. Ю. Слонова), Машенька-Маша (муз. С. Невельштейн), Мамочка моя (муз И. Арсеева), Пирожки (муз. А. Филиппенко).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Зайцы и медведь (муз. Т. Попатенко), Кошка и котята (муз. М. Раухвергера), Птица и птенчики (муз. Е. Тиличевой), Пляска цветов, Хоровод «Во поле береза...»</p>

Март	42-49	Природа и музыка	Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов искусства; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> С. Прокофьев «Детская музыка» Дождь и радуга, Утро, С. Майкапар «Эхо в горах», Т. Попатенко Листопад, Э. Григ «Ручеёк».</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Весенний соль мажор» Две птички.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Погуляем (муз. Т. Ломовой), Игра с погремушками (р.н.п., обр. А. Быканова), Ходьба и бег (латышская нар. мел.), Воротики (муз. Э Парлова, Т Ломовой).</p> <p><u>Слушание:</u> Б. Чайковский Весёлая прогулка, В.-А. Моцарт Весенняя песенка.</p> <p><u>Пение:</u> Мамочка моя (муз И. Арсеева), Пирожки (муз. А. Филиппенко), Кошка (муз. Ан. Александрова).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Стукалка (укр. нар. мел.), Прилетела птичка (муз. Е. Тиличевой), Прогулка в лес (муз. В. Витлина).</p>
Апрель	50-57	Сказка в музыке	Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> С. Майкапар «Бирюльки» Сказочка, А. Хачатурян Вечерняя сказка, Чайковский «Щелкунчик» Танец Феи Драже, С. Прокофьев Марш из оперы «Любовь к трём апельсинам».</p> <p><u>Пение:</u> Есть у солнышка друзья (муз. Е. Тиличевой).</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Зарядка (муз. Е. Тиличевой), Ходим-бегаем (муз. Е. Тиличевой), Шагаем как физкультурники (муз. Т. Ломовой), Весёлые ладошки (Старинная полька).</p> <p><u>Слушание:</u> Будем кувыраться (муз. И. Саца).</p> <p><u>Пение:</u> Спи, мой мишка (муз. Е. Тиличевой), Вот так, хорошо! (муз. Т. Попатенко), Да-да-да (муз. Е. Тиличевой).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Пальчики (муз. Ан. Александрова), Догони зайчика (муз. Е. Тиличевой), Греет солнышко теплее (муз. Т. Вилькорейской), Ходит Ваня (р.н.п., обр. Н. Метлова).</p>

Май	58-65	Музыкальные инструменты и игрушки	Знакомить с музыкальными инструментами, их выразительными возможностями; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> Д. Кабалевский Труба и барабан, Шостакович Шарманка. С. Майкапар «Бирюльки» Музыкальная шкатулочка, И.С. Бах Волынка, Г. Свиридов Музыкальный ящик.</p> <p><u>Пение:</u> Кукла Катя (муз. М. Красева).</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Птички летают (муз. Л. Банниковой), Жуки (венг. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва), Ходьба и бег (латышская нар. мел.), Кто хочет побегать (литовская нар. мел., обр. Л. Вишкарёва).</p> <p><u>Слушание:</u> Игрушки (Маленькая сюита по мотивам стихотворений А. Барто, муз. В. Семёнова), Барабан (муз. Жубинской).</p> <p><u>Пение:</u> Весёлая песенка (муз. Г. Левкодимова), Пришло лето (муз. Юдахиной), Дождик (р.н.п., обр. В. Фере).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> На чём играю? (муз. Р.Рустамова), А кто это? (муз. Р. Рустамова), Потанцуем вместе (р.н.п. Светит месяц, обр. Т. Ломовой), Танец с воздушными шарами (муз. М. Раухвергера).</p>
-----	-------	-----------------------------------	---	--

3. Список литературы:

- 1.Бекина С.И. Праздники в детском саду. – М.: Просвещение 1976.
- 2.Музыка и движение (Упражнения, игры, пляски для детей 3-4 лет)/Сост. С.И. Бекина, Т.П. Ломова. Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1981.
- 3.Учите детей петь (песни и упражнения для детей 3-5 лет)/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина - М.: Просвещение, 1987.
4. Киркос Р.Ю., Постоева И.А Сказка приходит на праздник. - М.: Просвещение, 1996.
- 5.Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
- 6.Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.- Праздники в детском саду: Для детей 2-4 лет. – М.: Айрис – пресс, 2002.
- 7.Музыка в детском саду. Вторая младшая группа/ сост. Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова – М.: Музыка, 1987.

**2. Календарно-тематическое планирование
для средней группы на 2018-2019 учебный год**

Месяц	№	Тема НОД	Цель НОД	Содержание НОД
Сентябрь, октябрь	1-12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение сравнивать контрастные музыкальные произведения; побуждать к подпеванию; развивать музыкальные и эстетические способности.	<p><u>Слушание:</u> Д. Кабалевский «Клоуны»; Р. Шуман «Смелый наездник»; П.И. Чайковский «Детский альбом» Мама; В.-А. Моцарт «Турецкое рондо»; И.-С. Бах «Оркестровая сюита си минор» Скерцо; К.-В. Глюк «Орфей» Мелодия.</p> <p><u>Пение:</u> «К нам гости пришли» (муз. Александрова), «Простая песенка» (муз. Шаламовой), «Листопад» (муз. Т. Попатенко).</p> <p><u>Слушание:</u> Ах, вы, сени р.н.п.; Т. Шалгинова «Зимний до мажор» Хорошее настроение.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Учимся маршировать (муз. Раухвергера), Ищи пару (р.н. мелодия), Воробушки (легкий бег. Муз. А. Серова).</p> <p><u>Слушание:</u> «Бай-бай» (муз. Витлина), Шуточка (муз. В Селиванова), Дедушкин рассказ (муз. Н. Любарского).</p> <p><u>Пение:</u> «Осень» (муз. Кишко), Урожайные частушки (муз. З. Роот), Колыбельная «Ай, качи, качи, качи», «Строим дом» (муз. Красева); Дождик (муз. М. Красева); Петрушка (муз. В. Красевой), Промелькнуло лето, Листопад (муз, Т Попатенко), Листопад (муз С Недозрелова).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> «Ой, вставай, Антошенька» (муз. З. Роот), Галя по садочку ходила, Танец грибов («Подружились»); Огурчики (белорусская нар. песня), Ищи игрушку (вариации на тему р.н.п.).</p>
Ноябрь, декабрь, январь	13-33	«Песня, танец, марш»	Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; развивать звуковысотный слух,	<p><u>Слушание:</u> Ходила младёшенька по борочку р.н.п; П.И. Чайковский «Детский альбом» Старинная французская песенка, Неаполитанская песенка, Мазурка; М.Глинка Камаринская, Вальс-фантазия; Шостакович «Детская тетрадь» Марш; И.Штраус полька «Трик-трак»; Шопен Вальс №17; Л.-В. Бетховен Менуэт.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Зимний до мажор» Следы на снегу, Ледяная горка, Снежинки на ладони.</p>

			<p>чувство ритма, побуждать к танцевальному творчеству.</p>	<p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Бегите ко мне (муз. Е. Тиличевой), Марш (муз. Е. Тиличевой).</p> <p><u>Слушание:</u> Детская песенка (муз. Ж.-Б. Векерлен), Походный марш (муз. Д. Кабалевского).</p> <p><u>Пение:</u> Ёлочка (муз. М. Красева), Петрушка (муз. В. Красевой), Колыбельная (муз. Е. Тиличевой), Нарядили ёлочку (муз. А. Филиппенко), Санки (муз. М. Красева), Новогодняя хороводная (муз. Островского), Новый год (муз. Герчик), Фонарики (муз. С. Недозрелова)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Танец около ёлки (муз. Ю. Слонова), Кто у нас хороший? (муз. Ан. Александрова), Кто скорее возьмёт игрушку (латышский нар. танец), Карусель (муз. Кабалевского), танец снежинок, танец снеговиков.</p>
Февраль	34-41	Музыка о животных и птицах	<p>Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> К. Сен-Санс «Карнавал животных» Королевский марш льва, Куры и петухи; Л.-К. Дакен Кукушка; Э. Григ Бабочка; С. Прокофьев «Детская музыка» Шествие кузнечиков.</p> <p><u>Слушание:</u> Кискино горе (муз. Е. Попляевой).</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Марш с флажками (муз. А. Гречанинова), Упражнение с погремушками (муз. А. Жилина), Марш (муз. Е. Тиличевой).</p> <p><u>Слушание:</u> Рыбка (муз. М. Красева), Три синички (муз. М. Шкодовой), Наша Родина сильна, Бравые солдаты (муз. А. Филиппенко)</p> <p><u>Пение:</u> Две тетери (р.н. мелодия, обр. В. Агафонникова), Лошадка Зорька (Т. Ломовой), Зайчик (муз. М. Старокодамского), Мы солдаты (муз. Ю. Слонова), Мы запели песенку (муз. Р. Рустамова), Порад на красной площади (муз. Островского), Наша Родина сильна (муз. А. Филиппенко)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Кот и мыши (муз. Т. Ломовой), Зайцы и охотник (муз. М. Раухвергера), Гуси, вы, гуси (р.н. прибаутка, обр. С. Разорёнова), Васька-кот (р.н. мелодия, обр. Г. Лобачёва), Матросский танец.</p>

Март	42-49	Природа и музыка	Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов искусства; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Зимнее утро, С. Майкапар «Бирюльки» Весною, А. Вивальди «Времена года» Весна, Р. Шуман Дед Мороз, Э. Григ Весной.</p> <p><u>Слушание:</u> Жили-были трали-вали (муз. Е. Попплеву). Муз.-двиг. упр.: Карусель (р.н.п. Вдоль по улице), Марш с флажками (муз. А. Гречанинова), Бегите ко мне (муз. Е. Тиличевой).</p> <p><u>Слушание:</u> Вечерняя песенка (муз. В. Герчик), Песенка друзей (муз. В. Герчик).</p> <p><u>Пение:</u> Мы запели песенку (муз. Р. Рустамова), Наша песенка простая (муз. Ан. Александрова), Детский сад (муз. А. Филиппенко), Песенка про бабушку (муз. А. Плятковского).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Вот как мы умеем (муз. Е. Тиличевой), Пляска с притопами (укр.н. мелодия), Уголки (муз. Попатенко) Танец с цветами, Танец с куклами.</p>
Апрель	50-57	Сказка в музыке	Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> М. Глинка Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила», Чайковский Танец маленьких лебедей, китайский танец из балета «Щелкунчик».</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Весенний соль мажор» Капель.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Упражнение с обручами (латышская нар. мелодия, обр. А. Донас), Смело идти и прятаться (муз. И. Берковича), марш с флажками (муз. А. Гречанинова).</p> <p><u>Слушание:</u> песни из муз. Сказки Мама (по мотивам русской народной сказки Вол и семеро козлят).</p> <p><u>Пение:</u> Весенняя песенка (муз. А. Филиппенко), Паровоз (муз. З. Компанейца), Песенка о весне (муз. Г. Фрида), Парад на Красной площади (муз. А. Островский), Праздник (муз. М. Иорданский)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Катилось яблоко (муз. В. Агафонникова), Пляска с предметами (муз. А. Жилинского), Пляска с плточками (р.н.п. Ах, вы, сени).</p>
Май	58-65	Музыкальные инструменты и	Знакомить с музыкальными	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Шарманщик поёт, Мужик на гармонике играет, Г. Свиридов Парень с гармошкой.</p>

		игрушки	инструментами, их выразительными возможностями; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> . Шалгтинова «Летний ре мажор» Бабочка; знакомство с хакасским народным инструментом чатхан.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Весёлые мячики (муз. М. Сатулиной), Упражнение с цветами (муз. А. Жилина), Пружинки (р.н.п. Посеяли девки лён).</p> <p><u>Слушание:</u> Я с комариком плясала (р.н.п.).</p> <p><u>Пение:</u> Гармошка (муз. Е. Тиличевой), Зайчик (муз. М. Старокадомского), Барабанщик (муз. М. Красева), Строим дом (муз. М. Красев), Шастоящий друг (муз. В. Шаинского)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Ну-ка, угадай-ка (муз. Е. Тиличевой), Узнай по голосу (муз. Е. Тиличевой), На лесной полянке (муз. Б. Кравченко), Хоровод «А ну-ка девочки»</p>
--	--	---------	--	---

3. Список литературы:

1. Бекина С.И. Праздники в детском саду. – М.: Просвещение 1976.
2. Музыка и движение (Упражнения, игры, пляски для детей 3-4 лет)/Сост. С.И. Бекина, Т.П. Ломова. Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1981.
3. Учите детей петь (песни и упражнения для детей 3-5 лет)/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина - М.: Просвещение, 1987.
4. Киркос Р.Ю., Постоева И.А. Сказка приходит на праздник. - М.: Просвещение, 1996.
5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
6. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.- Праздники в детском саду: Для детей 2-4 лет. – М.: Айрис – пресс, 2002.
7. Музыка в детском саду. Средняя группа/ сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова – М.: Музыка, 1986.

**2. Календарно-тематическое планирование
для старшей группы на 2018-2019 учебный год**

Месяц	№	Тема НОД	Цель НОД	Содержание НОД
Сентябрь, Октябрь	1-12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение сравнивать контрастные музыкальные произведения и пьесы с близкими настроениями; развивать способности слышать смену настроений в музыке; побуждать к пропеванию запомнившихся мелодий; формировать певческие навыки; развивать музыкальные и эстетические способности.	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Утреннее размышление; Р. Шуман «Первая утрата».</p> <p><u>Пение:</u> З. Левина «Что нам осень принесёт», Ю. Михайленко «Хоровод у калинушки», Простая песенка (муз. О. Шалимовой)</p> <p><u>Муз.-двиг. упражнения:</u> Бодрый шаг (Марш Д. Дешеева, Марш Н. Богословского), Побегаем (муз К. Вебера).</p> <p><u>Слушание:</u> Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Ходит месяц над лугами»,</p> <p><u>Пение:</u> А. Филиппенко «Урожай собирай», По малину в сад пойдём З. Роот «Милая берёзонька», «Осенние подарки» (муз. Недозрелова), Журавли (иуз. А Шифлици)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Яблочко, «Дружные пары», «Не опоздай!», «Догадайся, кто поёт», Громче-тише, музыкально-пальчиковая игра «Прогулка».</p>
Ноябрь, декабрь, январь	13-33	«Песня, танец, марш»	Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; развивать представление о чертах песенности, танцевальности и маршевости в музыке; развивать звуковысотный слух, чувство ритма, побуждать к	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Русская песня; Марш из балета «Щелкунчик»; С. Прокофьев «Детская музыка» Марш; Шопен «Ноктюрн» №8; И. Штраус «Марш», «На прекрасном голубом Дунае» (вальс), Однозвучно гремит колокольчик р.н.п., С. Майкапар «Бирюльки» Вальс.</p> <p><u>Муз.-двиг. упражнения:</u> Качание рук с лентами (польская нар. мел., обр. Л. Вишкарёва), Ходьба различного характера (М. Роббер Марш), Побегаем (муз. К. Вебера), Кто лучше скачет (муз. Т. Ломовой), Найди</p>

			танцевальному творчеству; обучать вокально-хоровым навыкам и умениям.	<p>своё место в колонне (муз Ф. Найденов).</p> <p><u>Слушание:</u> М. Крутицкий Зима, М. Красев Почему медведь зимой спит.</p> <p><u>Пение:</u> Василёк, У котика воркота – р.н.п.; Т. Попатенко «Ёлочная песня», Д. Кабалецкий «Праздник весёлый», Пришла зима (муз. Ю. Слонова), «Когда приходит Новый год», «Фонарики» (муз. Недозрелова), «Хороводная» (муз. Попатенко), Новогодний хоровод, Где-то елка на опушке (муз. В. Герчик)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Как у наших у ворот (р.н.п., обр. М. Красева), Заинька (р.н.п., обр. Н. Римского-Корсакова), Танец к Новогоднему утреннику.</p>
Февраль	34-41	Музыка о животных и птицах	<p>Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; развивать музыкальность и творчество в музыкально- ритмических движениях.</p>	<p><u>Слушание:</u> Р. Шуман «Совёнок», Э. Григ Птичка, П. Чайковский «Детский альбом» Песня жаворонка, К. Сен-Санс «Карнавал животных» Осёл, Кенгуру.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Солнечный чатхан» Хакасский орнамент, Считалочка, Всадники.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Три притопа (муз. Ан. Александрова), Зеркало (р.н. мелодия), Учимся скакать с ноги на ногу (анг. нар. мелодия).</p> <p><u>Слушание:</u> Кукушка (обр. И. Арсеева), У солдата выходной, Парад.</p> <p><u>Пение:</u> Бравые солдаты (муз. А. Филиппенко), Маме в день 8 Марта (муз.Е. Тиличевой), Зайка-любознайка (муз. А. Аверкина), Наша родина сильна (муз. А. Филиппенко), На посту, Мамочка моя, Песенка про бабушку (муз. Недозрелов), Голубые санки (муз. Красева).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Пляшет Олечка в кругу (муз. Попатенко), Звери и коза (муз. В. Калиникова), Зайцы в хороводе (муз. А. Филиппенко), Скворцы (муз. В. Герчик).</p>

Март	42-49	Природа и музыка	<p>Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов искусства; развивать музыкальность; учить различать выразительные средства разных видов искусства.</p>	<p><u>Слушание:</u> Г. Свиридов «Альбом пьес для детей» Дождик, П. Чайковский «Времена года» Ноябрь, А. Вивальди «Времена года» Зима 1 часть, А. Гречанинов Подснежник.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Вертушки (укр.н. мелодия). Мальчики и девочки (анг. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва) Спокойный шаг (муз. Т. Ломовой).</p> <p><u>Слушание:</u> Осенняя песнь (муз. В. Калиникова).</p> <p><u>Пение:</u> Маме в день 8 Марта (муз.Е. Тиличеевой), Детский сад (муз. А. Аверкина), Мамочка моя, Песенка про бабушку (муз. Недозрелов), Хорошо рядом с мамой (А. Филиппенко)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Будь ловким (муз. Н. Ладухина), Кулачки и ладошки (муз. Е. тиличеевой), Круговая пляска (р.н. мелодия), Танец с ленточками.</p>
Апрель	50-57	Сказка в музыке	<p>Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальное восприятие; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Нянина сказка; Э. Григ Танец эльфов, М. Мусоргский «Картинки с выставки» Старый замок.</p> <p><u>Пение:</u> Солнечные зайчики (муз. Е. Попляевой)</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Полоскать платочки (р.н.п. Ой, утушка), Ходьба различного характера (муз. М. Роббера), Бег с лентами (муз. А. Жилина).</p> <p><u>Слушание:</u> песни из сказки Мама (по мотивам русской нар. сказки Волк и семеро козлят).</p> <p><u>Пение:</u> Песенка друзей (муз. В. Герчик), Песенка о весне (муз. Г. Фрида), Что ты хочешь, кошечка? (муз. Г. Зингера), Наша Родина сильна, Вечный огонь (муз. А. Филиппенко), Зима прошла (муз. М. Красева), Весенняя песенка (муз. Г. Фрида)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Танцуйте, как я (муз. В. Золотарёва), Русский хоровод</p>

				(р.н.п. Пошла млада за водой), Всадники и упряжки (муз. В. Витлина).
Май	58-65	Музыкальные инструменты и игрушки	Знакомить с музыкальными инструментами, их выразительными возможностями; учить различать тембры инструментов; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> Звон колоколов; Ф.Лист Кампанелла, А. Вивальди Концерт для мандолины с оркестром, Концерт для скрипки с оркестром ля минор, 1 часть; отрывки из симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк».</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Ветерок и ветер (муз. Л.-В. Бетховена), Передача платочка (муз. Т. Ломовой), Поднимай флажок (болг. нар. мел.).</p> <p><u>Слушание:</u> знакомство с звучанием баяна (инструментальная музыка в исполнении ансамбля «Сувенир»).</p> <p><u>Пение:</u> Песня солнышку (муз. В. Иванникова), Мы на луг ходили (муз. А. Филиппенко), Бравые солдаты, Вечный огонь (муз. А. Филиппенко). Бессмертный полк (муз. С Каптюхова).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Бубенчики (муз. Е. Телечеевой), Хоровод По малину сад пойдем (муз. А. Филиппенко), Пляска «Смени пару» (ук.н.м.), Таней девочек.</p>

3. Список литературы:

- 1.Бекина С.И. Праздники в детском саду. – М.: Просвещение 1976.
- 2.Музыка и движение (Упражнения, игры, пляски для детей 5-6 лет)/Сост. С.И. Бекина, Т.П. Ломова. Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1981.
- 3.Учите детей петь (песни и упражнения для детей 5- 6 лет)/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина - М.: Просвещение, 1987.
- 4.Киркос Р.Ю., Постоева И.А Сказка приходит на праздник. - М.: Просвещение, 1996.
- 5.Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
- 6.Праздники в детском саду/ общ. Ред. Э.В. Соболевой.- М.: Просвещение, 1976.
- 7.Музыка в детском саду. Старшая группа/ сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова – М.: Музыка, 1987.

**2. Календарно-тематическое планирование
для подготовительной группы на 2018-2019 учебный год**

Месяц	№	Тема НОД	Цель НОД	Содержание НОД
Сентябрь, Октябрь	1-12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение сравнивать контрастные музыкальные произведения и различать оттенки близких по эмоциональному содержанию произведений; развивать способности слышать и выражать в движении выразительные средства музыки; побуждать к пропеванию прослушанных мелодий; развивать эстетические способности и певческие навыки.	<p><u>Слушание:</u> П. И. Чайковский «Детский альбом» В церкви; С. Прокофьев «Раскаяние»; М.П. Мусоргский «Слеза»; И.-С. Бах – Ш. Гуно «Аве Мария»; Ж. Бизе «Кармен» Увертюра.</p> <p><u>Слушание:</u> Во саду ли, в огороде – р.н.п.; Журавушка (муз. Е. Зарицкой);</p> <p><u>Муз.-двиг. упражнения:</u> Пружинки (Ах, вы, сени» р.н.п.), Весёлые ножки (Полянка р.н. мелодия), Марш (муз. Н. Леви); Ускоряя и замедляя (муз. Т. Ломовой).</p> <p><u>Слушание:</u> П. И. Чайковский «Детский альбом» Камаринская.</p> <p><u>Пение:</u> З. Роот «Ах, какая осень», Т. Попатенко «Урок»; Праздник весёлый (муз. Д. Кабалевского), Без труда не проживёшь (муз. В. Агафонникова), Здравствуй осень (муз. Плещковского), Осенние подарки (муз. Недозрелова), Журавли (А. Лившица)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Танец с листиками (муз. Верстовского), игра «Солнечные зайчики и тучка», Собирайся, народ, в хоровод (муз. В. Агафонникова), Пляска (р.н.п. Барыня).</p>

<p>Ноябрь, декабрь, январь</p>	<p>13-33</p>	<p>«Песня, танец, марш»</p>	<p>Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; укрепить представление о песенности, танцевальности и маршевости в музыке; развивать вокально-хоровые навыки и умения; развивать звуковысотный слух, чувство ритма; побуждать к танцевальному творчеству.</p>	<p><u>Слушание:</u> П. И. Чайковский «Детский альбом» В церкви; С. Прокофьев «Раскаяние»; М.П. Мусоргский «Слеза»; И.-С. Бах – Ш. Гуно «Аве Мария»; Ж. Бизе «Кармен» Увертюра.</p> <p><u>Слушание:</u> Во саду ли, в огороде – р.н.п.; Журавушка (муз. Е. Зарицкой);</p> <p><u>Муз.-двиг. упражнения:</u> Пружинки (Ах, вы, сени» р.н.п.), Весёлые ножки (Полянка р.н. мелодия), Марш (муз. Н. Леви); Ускоряя и замедляя (муз. Т. Ломовой).</p> <p><u>Слушание:</u> П. И. Чайковский «Детский альбом» Камаринская.</p> <p><u>Пение:</u> Праздник весёлый (муз. Д. Кабалевского), Без труда не проживёшь (муз. В. Агафонникова), Когда приходит Новый год (муз. Недозрелова), Что за дерево такое? (муз. Островского), Новый год (муз. Герчик), Почему медведь спит (М. Красев), Зимняя песенка (М. Красев). Российский Дед Мороз.</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Танец снежинок (муз. Верстовского), игра «Солнечные зайчики и тучка», Собирайся, народ, в хоровод (муз. В. Агафонникова), Пляска (р.н.п. Барыня), Новогодний хоровод.</p>
<p>Февраль</p>	<p>34-41</p>	<p>Музыка о животных и птицах</p>	<p>Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; побуждать находить в музыке черты, характерные для животных и птиц;</p>	<p>Во поле берёзонька стояла, Вдоль по Питерской, Эй, ухнем р.н.п.; В. Абаза «Утро туманное»; Э.Григ «Песня Сольвейг»; П.И. Чайковский «Пиковая дама» Марш, С. Майкапар «Бирюльки» Вальс. С. Прокофьев «Классическая сюита» Гавот; М. Глинка «Арагонская хота»; Ф. Шопен Прелюдия №7, В.-А. Моцарт Маленькая ночная серенада, А. Хачатурян «Гаянэ» Танец с саблями.</p> <p><u>Слушание:</u> Калинка, Коробейники р.н.п.; Т. Шалгинова «Солнечный чатхан» Танец огня.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Шагают петрушки (франц. нар. п.), Ходьба пружинящим шагом (муз. Т. Ломовой), Бери флажок (венг. нар мел., обр. Е. Туманян).</p> <p><u>Слушание:</u> Д. Кабалевский Вальс.</p> <p><u>Пение:</u> М. Красев «Зимняя песенка», Парад, У солдата выходной, Сегодня</p>

			развивать музыкальность.	<p>мамин праздник (муз. А. Филипенко).</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Вейся, вейся, капустака (р.н.п., обр. Т. Попатенко), Как на тоненький ледок, Уголки (муз Т. Попатенко), Узнай по голосу (муз. В Ребикова), танец к «Мартовскому» утреннику.</p>
Март	42-49	Природа и музыка	<p>Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов искусства; учить находить в музыке характерные черты животных и птиц, опираясь на средства музыкальной выразительности; развивать творчество в музыкально-двигательных упражнениях; развивать музыкальность.</p>	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Времена года» Песнь жаворонка, А. Алябьев «Соловей», К. Сен-Санс «Карнавал животных» Аквариум, Лебедь, Н. Римский-Корсаков Полёт шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p><u>Слушание:</u> Родные места, Две буквы (муз. Ю. Антонова); Дорогие бабушки и мамы (муз. И. Бодраченко); М. Глинка Жаворонок.</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Весёлые ножки (р.н. мелодия), Мельница (муз. Т. Ломовой), Большие крылья (арм. нар. мелодия Ласточка), На лыжах (Детская песенка, муз. А. Моффата).</p> <p><u>Слушание:</u> Черепашка Рура (муз. Е. Попляевой), Песенка про двух утят (муз. Попляевой).</p> <p><u>Пение:</u> Хорошо рядом с мамой, Мама (муз. Гречининникова), Зима прошла (муз. М. Красев), Весенняя песенка, Мамочка моя, Песенка про бабушку (муз. С. Недозрелова)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> У медведя во бору (р.н.п., ор. Т. Попатенко), Охотники и зайцы (муз. Е. Тиличевой), На горе-то калина (р.н.п.), Танец с цветами, Эстрадный танец.</p>
Апрель	50-57	Сказка в музыке	<p>Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальное восприятие, побуждая</p>	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Времена года» Подснежник; А. Вивальди «Времена года» Зима, 2 часть; Э. Григ «Пер Гюнт» Утро; С. Прокофьев «Детская музыка» Вечер, Г. Свиридов «Тройка» (музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина Метель).</p> <p><u>Слушание:</u> Наш край (муз. Д. Кабалевского).</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Собираем камешки (муз. Т. Ломовой), Стройте круг (муз. М.</p>

			сочинять свою сказку в соответствии с характером музыки; развивать музыкальность.	<p>Глинки), Прыжки через воображаемые препятствия (венг. н. мелодия), Кружиться и скакать (муз. Л. Шитте), Ходьба в шеренгах – бег цепочкой (р.н. мелодия).</p> <p><u>Слушание:</u> Море (муз. Н. Римского-Корсакова), День победы, В землянке, Катюша.</p> <p><u>Пение:</u> Дождик (муз. Поппяевой), Солнышко мое (муз. Недозрелова), У Кремлевской стены, Наша Армия, Бессмертный полк (муз. С. Каптюхова)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Игра с цветными флажками (муз. Ю. Чичкова), Кто скорее (муз. Л. Шварца), Парная полька (чешская н.п.).</p>
Май	58-65	Музыкальные инструменты и игрушки	Знакомить с музыкальными инструментами, выразительными возможностями инструментов каждой группы оркестра симфонического и народного; учить различать тембры инструментов; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> П. Чайковский «Детский альбом» Баба Яга; Э. Григ «Пер Гюнт» В пещере горного короля, М. Мусоргский «Картинки с выставки» Гном.</p> <p><u>Слушание:</u> Т. Шалгинова «Солнечный чатхан».</p> <p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Цирковые лошадки (муз. М. Красева), Упражнение с лентой (шведская нар. мелодия, обр. Л. Вишкерёва), Приставной шаг в сторону (немецкая нар. мелодия), Кружки и цепочки (муз. С. Затеппенского).</p> <p><u>Слушание:</u> А может быть ворона (песня из мультфильма «Пластилиновая ворона»), муз. Г. Гладкова, Тихая сказка (муз. Е. Поппяевой).</p> <p><u>Пение:</u> Не забудем, Детский сад (муз. Плетсковского), Хорошо у нас в саду (муз. Ю. Слонов)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Приглашение (р.н.п.), Мостик (чешск. н.п.), Бери флажок (венгерск. нар. мелодии, обр. Е. Туманян),</p>
				<p><u>Слушание:</u> Звон Московских курантов, М. Мусоргский «Картинки с выставки» Богатырские ворота; Рахманинов Концерт для фортепиано с оркестром №2, 1 часть; И.С. Бах Органная токката и fuga ре минор; отрывки из симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк».</p>

				<p><u>Муз.-двиг. упр.:</u> Кто лучше пляшет (муз. А. Гречанинова), Змейка с воротцами (Заплетися плетень. Р.н.п.), Полька «Ручеёк» (латышская нар. мелодия).</p> <p><u>Слушание:</u> Испанская гитара (народные и авторские мелодии)</p> <p><u>Пение:</u> До свиданья, Детский сад (муз. Ю. Слонова), Летние цветы (муз. Е. Тиличевой), Хочу учиться (муз. А. Долуханяна), Детский садик (муз. С. Недозрелова), Не забудем Детский сад, Настоящий друг (муз. В. Шаинского)</p> <p><u>Игры, танцы:</u> Бубенчики (муз. Е. Тиличевой), Хоровод «По малину в сад пойдём» (муз. А. Филиппенко), Пляска «Смени пару» (укр.н. мелодия), Парная полька, Выпускной вальс.</p>
--	--	--	--	--

3. Список литературы:

- 1.Бекина С.И. Праздники в детском саду. – М.: Просвещение 1976.
- 2.Музыка и движение (Упражнения, игры, пляски для детей 6-7лет)/Сост. С.И. Бекина, Т.П. Ломова. Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1981.
3. Учите детей петь (песни и упражнения для детей 6- 7 лет)/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина - М.: Просвещение, 1987.
4. Киркос Р.Ю., Постоева И.А. Сказка приходит на праздник. - М.: Просвещение, 1996.
5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
6. Праздники в детском саду/ общ. Ред. Э.В. Соболевой.- М.: Просвещение, 1976.
7. Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа/ сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова – М.: Музыка, 1988.

