

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №4
«Березка»

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020г.



Утверждаю:
и.о. Заведующего МБДОУ
Детский сад №4 «Березка»
E.B. Саломатова
Приказ № 102 от 31.08.2020г.

Рабочая программа
Группы кратковременного пребывания «Социальная адаптация»
2020 -2021 учебный год

Воспитатель: Першина В.И.

с. Туим – 2020

Содержание

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.....	3-4
2. Цели и задачи Программы	
3. Принципы и подходы к формированию Программы	
4. Значимые характеристики.....	4-6
5. Планируемые результаты освоения программы.....	6-14
6. Педагогическая диагностика	
II. Содержательный раздел.....	14-16
III. Организационный раздел.....	16-28
V. Список литературы	28-29

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Группа кратковременного пребывания «Социальная адаптация» создана в соответствии с основными направлениями деятельности ДОУ на основе социального заказа населения, для детей, не посещающих ДОУ и наиболее полного охвата детей дошкольным образованием и всестороннем развитием. Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, с 4 до 5 лет и с 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа по развитию детей группы кратковременного пребывания «Социальная адаптация» для детей дошкольного возраста, не посещающих группы полного дня ДОУ разработана в соответствии с ООП МБДОУ Детский сад № 4 «Березка» с. Туим в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социальному – коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно – эстетическому развитии

Рабочая программа разработана на основе:

-Федерального закона об образовании РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного стандарта дошкольного образования;
- Приказа № 1155 от 17.10.2013 № 85-ЗРХ «Об образовании в Республике Хакасия»;
- Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях (СанПиН 2.4.1. 3049-13);

-Приказа министерства образования и Науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Концепции развития поликультурного образования в Республике Хакасия;
-Образовательной программы МБДОУ Детский сад № 4 «Березка» (на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно–методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), реализующей:

- примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- программы «Физическая культура - дошкольникам» Л. Д. Глазыриной (парциальная программа по укреплению здоровья и физического развития детей;
- программы «Из поколения в поколение» С. И. Лалетиной, Н.Н. Ботандаевой, Л. А. Ильиной, С.П. Ломкиной (парциальная программа по приобщению детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно – нравственного и патриотического воспитания);
- программы «Наш дом - природа» Н.А. Рыжовой ;
- экологической программы «Войди в природу другом» З.Ф. Аксеновой.

2. Цели и задачи Программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, вариативность и разнообразие с учетом образовательных потребностей

3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культурообразности, учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

4. Значимые характеристики.

Разновозрастная группа делится на три подгруппы: группа раннего возраста (1-3 года), средняя (от 4 до 6 лет), подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Возрастные особенности детей 1-3 лет

В этот период у наших воспитанников продолжает совершенствоваться восприятие, появляется осмысленный интерес к игре, развивается предметная деятельность. В ходе совместной с взрослыми деятельностью продолжает развиваться понимание речи. Однако не у всех детей в этом возрасте интенсивно развивается активная речь. Причиной задержки развития речи является то, что часть детей, посещающих детский сад, из неполных и неблагополучных семей, где недостаточно уделяется внимания воспитанию и развитию ребенка.

На третьем году жизни наши дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Дети этого возраста уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

жения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учить несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формировать операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет нашим детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может

быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Если логика игры требует появление новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участникам игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становится различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики рисуют технику, космос, военные действия и т.д. девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

В этой группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построений не только анализирует основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми объемными предметами. Дети могут выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте наши дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому им нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей этой группы продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Так же продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте.

В результате правильно организованной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения детей связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением формы позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок овладеет высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.

5. Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многогранности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

6. Педагогическая диагностика.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II.Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы ГКП направлено на освоение детьми образовательных областей: "Физическая культура", «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», которые ориентированы на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств дошкольников.

1. Социально – коммуникативное развитие предполагает:

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимоотношения со сверстниками;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, воспитание любви к родине, гордости за её достижения, патриотических чувств;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду;

- формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;

_ формирование представления о себе в прошлом, настоящем и будущем как об активном члене коллектива;

- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаях;

- углубления знаний о Российской армии;

- формирование интересов к учебной деятельности и желание учиться в школе;

- воспитывать уважение к защитникам отечества;

- развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей их работы.

2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

-формирование познавательных действий, становление сознания;

- развития воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектов окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

-формирование представлений о малой родине и Отечестве;

-формирование умений читать схемы, маршруты, карты:

- формирование представлений о времени: его текучести, последовательности всех дней недели, месяцев, времена года;

- формирование представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.

3. Речевое развитие предполагает:

-владение речью как средством общения и культуры;

- развитие и обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха

- знакомство с книжной культурой, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

-развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

4. Художественно- эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценности смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного) мира природы;

-становления эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;

- воспитание умение работать коллективно, договариваться со сверстниками;

- формирование интереса к классическому и народному искусству;
- формирование умения заменить недостатки своих работ и исправлять их;
- развитие умения изображать предметы по памяти и с натуры;
- формирование умения свободно владеть карандашом;
- развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;
- формирование умения строить композицию рисунка;
- развитие умений передавать в лепке характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы;
- развитие умений составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;

Развитие приёмов вырезания симметрических предметов из бумаги, сложенной вдвое.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Развивать быстроту, силу, выносливость. Развивать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий, прыгать в длину, в высоту с разбега, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

2.ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание психолого-педагогической работы по областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет) и средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здорваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Группа раннего возраста и средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии. Ситуации морального выбора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания (формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).
Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности. Рассматривание, продуктивная деятельность.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии. Ситуации морального выбора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания (формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми)
Самостоятельная дея-	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все

тельность	виды самостоятельной детской деятельности. Рассматривание, продуктивная деятельность.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Подгруппа раннего возраста (от 1 до 3 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осозаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета; собирать картинку из 4—6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)

Понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Ознакомление с миром природы

1. *Расширять представления детей о растениях и животных.*

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осознание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их ка-

честв. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Группа раннего возраста и средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия Рассказ. Беседа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно – конструктивные игры. Развивающие игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках, развлечениях, досугах.
Подготовительная группа	

Организованная образовательная деятельность	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающие игры. Наблюдение. Проблемные ситуации. Рассказ. Беседа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно – ролевые игры. Развивающие игры Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемные ситуации Рассказ. Беседа.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно-конструктивные игры. Развивающие игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Подгруппа раннего возраста (от 1 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

2.Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спаль-

ных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашин, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышней; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

3. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

4. Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, та-кой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,

использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Группа раннего возраста и средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение . Беседы о прочитанном. Составление рассказов. Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание, чтение стихотворений. Дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек. Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, досугах, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Составление рассказов, пересказ. Творческое рассказывание. Чтение. Беседы после чтения. Рассматривание и обсуждение. Решение проблемных ситуаций. Разговоры с детьми. Театрализованные, развивающие, дидактические игры. Разучивание, чтение наизусть стихотворений, потешек.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения на прогулке. Труд. Игры. Чтение на прогулке. Беседа после чтения Экскурсии. Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок, сказок. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры с правилами, режиссерские игры и т.д. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах

. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Подгруппа раннего возраста (от 1 до 3 лет)

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богоявленской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

-*Рисование*. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуж-

дать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ма-лыши.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

-*Лепка*. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две выплеснутые формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и выплеснутые предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

-*Слушание*. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

-*Пение*. Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

-*Музыкально-ритмические движения*. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях

реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями

и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Коновалов, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилая дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектур-

ных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Группа раннего возраста и средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики

	Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов искусства и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.

курсиях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Подгруппа раннего возраста (от 1 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

-*Подвижные игры*. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении

физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Группа раннего возраста и средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики нарушений осанки; музыкально – ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игры имитационного характера.</p> <p>Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижным играм (флажки, карточки, мишени для метания).</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.</p> <p>Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз в месяц).</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня <p>Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на велосипеде.</p> <p>Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами, велосипедами.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта. Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр – мишени, карточки и пр.</p>
Взаимодействие с родителями	<p>Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.</p> <p>Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.</p>

Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, интегрированные, игровые, учебно – тренировочные, контрольно - диагностические);</p> <p>Подвижные игры на прогулке, во второй половине дня; физминутки; пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки;</p> <p>Музыкально – ритмические движения; танцы; игры имитационного характера, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр. Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.</p> <p>Физкультурные праздники, развлечения, досуги. Спартакиады, Малые олимпийские игры. Туристические походы.</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Утренняя гимнастика, беседы о пользе физических упражнений, занятий спортом. Ситуативное общение во время физической активности.</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня. <p>Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на санках, лыжах, городки, элементы баскетбола, футбола, хоккея, бадминтон, настольный теннис. Катание на самокате и двухколесном велосипеде.</p> <p>Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами; Кольцеброс, дартс и др.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.</p>
Взаимодействие с родителями	<p>Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.</p> <p>Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках, походах, спартакиадах.</p>

дах.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- Выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- Определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- Согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- Выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Информацию, которая транслируется родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Основные направления и формы работы с семьей

Цель	Содержание	Сроки
Психолого-педагогическое просвещение		

<p>Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей подготовительной группы, с целями и задачами на новый учебный год.</p> <p>2.Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>3. Оказание специалистом – психологом помощи родителям по вопросам в области психологии.</p> <p>4. Предложить родителям материал по подготовке детей к школе, знакомить с разными методами, приемами и формами обучения детей.</p> <p>5.Совершенствовать умение анализировать, критически оценивать свою систему воспитания, повысить ответственность родителей за воспитание своего ребенка.</p> <p>6.Формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не подавляя проявления детской инициативы и любознательности.</p> <p>7.Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация педагогических умений родителей</p> <p>8.Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>9.Повышение родительской компетентности в вопросах подготовки ребёнка к школе</p> <p>10.Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация их педагогических умений.</p> <p>11.Формирование педагогической компетентности родителей.</p> <p>12.Познакомить родителей с мето-</p>	<p>1.Родительское собрание «Возрастные и психологические особенности детей подготовительной группы».</p> <p>2.Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>3.Индивидуальные встречи с психологом по теме «Мы ответим, спрашивайте!»</p> <p>4.Педагогическая библиотека для родителей.</p> <p>5.Педагогический всеобуч: «Что надо знать о своём ребёнке». Анкета для родителей: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>6.Мини-собрание: ««Секреты общения с ребёнком в семье»</p> <p>7.Педагогическая гостиная: «Влияние сказок на психическое развитие ребенка»</p> <p>8.Семинар - практикум «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»</p> <p>9. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</p> <p>10.Родительское собрание: «Детская агрессия»</p> <p>11.Встреча с учителем начальных классов: «Ребёнок идёт в первый класс.</p> <p>12.Устный педагогический журнал: «Семья – мама и бабушки».</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>
---	--	---

<p>дами воспитания уважения к семье.</p> <p>13.Знакомство родителей с результатами образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении.</p>	<p>13. Родительское собрание: Подведение итогов прошедшего учебного года»</p>	<p>Май</p>
<p>Информационно аналитическое</p>		

<p>1.Выявление семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>2.Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДОУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника.</p> <p>3.Распространение информации о работе детского сада, заинтересовать родителей детей, не посещающих детский сад.</p> <p>4.Знакомить родителей с правами ребенка.</p> <p>5. .Выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.</p> <p>6.Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>7.Предложить рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.</p>	<p>1.Создание банка данных по семьям воспитанников.</p> <p>2.Анкетирование родителей.</p> <p>3Сайт, публикации в печати.</p> <p>4.Буклеты для родителей «Конвенция о правах ребенка».</p> <p>5. Организация «Почтового ящика»</p> <p>6.Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».</p> <p>7. Памятка: «Искусство прощать и наказывать».</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Март Апрель</p>
Наглядно-информационное		
<p>1.Знакомство родителей с информацией об образовательной деятельности групп, ДОУ.</p> <p>2.Активизировать родителей и детей в участии в конкурсах.</p> <p>3.Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской</p>	<p>1.Оформление родительского уголка.</p> <p>2.Детская творческая выставка рисунков «Вот и осень к нам пришла».</p> <p>3.Папка - передвижка Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе осенью».</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>

деятельности дошкольников.		
4. Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.	4. Папка - передвижка. «Чем заняться в зимние праздники».	Декабрь
5. Распространение педагогических знаний среди родителей, помочь родителям в вопросах воспитания и развития детей.	5. Буклеты: Советы родителям: «Как повысить самооценку ребенка»	Февраль
6. Создание условий для привлечения родителей в образовательный процесс детского сада.	6. День открытых дверей	Апрель
7. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	7. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости».	Май

Досуговое

1.Установление теплых неформальных, доверительных отношений между педагогами, родителями и их детьми.	1.Праздник «День знаний»	Сентябрь
2.Активизация родительского участия в жизни детского сада, формирование положительного отношения к работам родителей и детей.	2.Выставка поделок из природного материала.	Октябрь
3. Привлечение внимания родителей к вопросам физического развития детей.	3.Вечер развлечения «Наша дружная семья»- спортивные игры.	Ноябрь
4.Создание атмосферы	4.Конкурс рисунков «Зима хрустальная»	Декабрь

<p>доброжелательности, объединения родителей и детей, развитие их творческого взаимодействия.</p> <p>5. Установление дружеских отношений среди детей и родителей.</p> <p>6. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.</p> <p>7. Привлечение родителей к участию в фольклорном празднике, приобщение к вопросам патриотического воспитания.</p> <p>8. Создание условий для обмена опытом творческих способностей среди родителей воспитанников, формирование положительных взаимоотношений среди родителей и коллективом детского сада.</p>	<p>5. Вечер развлечений «День именинника»</p> <p>6. Праздник «Мамочка моя»</p> <p>7. Ярмарка «Масленица»</p> <p>8. Творческая мастерская «Готовимся к прилету пернатых» - изготовление скворечников. Благоустройство территории детского сада.</p>	<p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель - май</p>
--	--	---

2.4. Специфика национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Реализация национально - регионального компонента Программы осуществляется за счет изменения содержания, специфического для нашего района. Данный компонент реализуется в образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие – социально-исторический компонент (история региона, города, культура и традиции коренных жителей, других национальностей проживающих в нашей республике, ознакомление детей с трудом взрослых и профессиями, характерными для нашего региона);

познавательное развитие – ознакомлением детей с природно-экологическими особенностями (неживая природа, животный и растительный мир, экологическая обстановка). В процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дети знакомятся искусством народов Хакасии, культурно-бытовыми обычаями.

Национально-региональные особенности осуществления образовательного процесса обеспечиваются путем реализации современных образовательных технологий: проектной деятельности, игровой, здоровьесберегающей, информационно-коммуникационной.

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий реализуется через социально-личностное и экологическое развитие. Работа в данном направлении ведется по дополнительной программе «Из поколения в поколение» (авторы-составители: Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П.), целью которой является - приобщение детей дошкольного возраста к традиционным ценностям духовно-нравственного и патриотического воспитания. А также дополнительных программ «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова и «Войди в природу другом» З.Ф. Аксенова, основными задачами которых являются:

-формирование у ребенка элементарных представлений о природно-климатическом, этнографическом, топонимическом и культурном своеобразии Хакасии – малой родины;

-формирование коммуникативно-речевых умений с использованием жанров фольклора народов Хакасии;

-ознакомление ребенка с окружающим миром: природой, предметами быта, жилищем, национальными костюмами народов Хакасии; традициями гостеприимства в хакасской, русской и других семьях;

-содействие формированию социального опыта ребенка в процессе игровой, художественно-творческой, трудовой самостоятельной деятельности с использованием декоративно-прикладного искусства, народных игр, праздников, музыкального искусства;

-обогащение эмоционально-чувственной сферы ребенка, его творческого воображения в процессе ознакомления с национальными традициями, хакасскими фольклорными произведениями;

-содействие сближению ребенка с семьей, близкими людьми в процессе общения и совместной поисково-исследовательской деятельности, направленной на изучение своей семьи и родословной;

-укрепление физического и психоэмоционального здоровья ребенка на протяжении всего периода пребывания в дошкольном учреждении и начальной школе на основе включения в активную игровую и трудовую деятельность;

-воспитание чувства гордости за свой край, республику, страну и осознания себя гражданином России и Хакасии в процессе знакомства с государственными и этнокультурными символами (гимн, флаг, герб);

-развитие творческого потенциала ребенка в различных видах деятельности в процессе приобщения к народной культуре.

Демографические особенности:

Группу кратковременного пребывания посещают 24 воспитанника (15 девочек, 9 мальчиков). Анализ социального статуса выявил, что в группе воспитываются дети из полных (91%), неполных (9%), из них многодетных (22%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, хакасы, башкиры, чуваши, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. По климатическим показателям в холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе – утренний прием детей на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается или отменяется. В режим дня группы ежедневно включены закаливающие мероприятия: бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.

3. Организационный раздел

Вся образовательная деятельность проводится в игровой форме.

Режим дня способствует гармоничному развитию детей, соответствует возрастным особенностям подготовительной группы, скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Дети посещают группу кратковременного пребывания 5 раз в неделю по 3 часа 00 минут (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница) в специально отведенном для этого помещении с 08. 30 до 11.30. часов.

Режим пребывания (холодный период)

Прием детей, работа с родителями	08.30-09.00
1 – Непосредственно образовательная деятельность	09.00- 09.30
2 - Непосредственно образовательная деятельность	09.40.-10.10.
3 - Непосредственно образовательная деятельность	10.20– 10.50
Совместная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (д/и, творческие игры, экспериментирование, индивидуальная работа и т. д.)	10.50– 11.00.
Прогулка, уход детей домой	11.00 – 12.00.

Режим пребывания (теплый период)

Прием детей, работа с родителями	08.30-09.00
Совместная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (д/и, творческие игры, экспериментирование, индивидуальная работа, наблюдения, посильный труд на огороде и т. д.).	09.00- 12.00
Праздники, вечера развлечений, прогулка, уход детей домой.	

Организация образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Продолжительность	Перерыв между занятиями
Группа раннего возраста	2	10	До 10 мин	Не менее 10 мин
Средняя подгруппа	2-3	13	До 25 мин	Не менее 10 мин
Подготовительная подгруппа	2-3 занятия	14	До 30 минут	Не менее 10 мин

Учебный план

Продолжительность учебного года:

38 учебных недель с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.

Для подгруппы раннего возраста:

С. 01.09.2020 по 28.09.2020 – адаптационный период

34 учебных недели с 01.10.2019 г. по 30.05.2020 г.

Учебный план ООД детей 1-3 лет

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Примечания
Физическая культура в помещении	2	-
Физическая культура на прогулке	1	-
Познавательное развитие	1	Первичное представление об объектах окружающего мира, сенсорика, д/и
Речевое развитие	2	-
Музыка	2	-
Рисование	1	-
Лепка	1	
Итого	10	

Учебный план ООД детей 4-5 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц
Речевое развитие	2	8
Формирование элементарных математических представлений	1	4
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4
Рисование	2	8
Лепка	0,5	2
Аппликация	0,5	2
Ознакомление с природой	1	4
Музыка	2	8
Физическая культура в помещении	2	8
Физическая культура на улице	1	4
ИТОГО:	13	52
Дополнительные образовательные услуги	0	0
ВСЕГО:	13	52

Учебный план организованной деятельности детей 6-7 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц
Речевое развитие	2	8
Формирование элементарных математических представлений	2	8

Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4
Рисование	2	8
Лепка	0,5	2
Аппликация	0,5	2
Ознакомление с природой	1	4
Музыка	2	8
Физическая культура в помещении	2	8
Физическая культура на улице	1	4
ИТОГО:	14	60
Дополнительные образовательные услуги	0	0
ВСЕГО:	14	60

Дни недели	Время	группа ранн. возраста	Время	Средняя группа	Время	Подготовительная группа
Понедельник	09.20-09.30	Художественно-эстетическое (музыка)	09.00-09.25	Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.30	Познавательное развитие (ФЭМП)
			09.40-10.05	Художественно-эстетическое (рисование)	09.40-10.10	Художественно-эстетическое (рисование)
	10.20-10.30	Физическое развитие	10.20-10.45	Физическое развитие	10.20-10.50	Физическое развитие
Вторник	09.00-09.10	Познавательное/ социально-коммуникативное развитие	9.00-9.25	Познавательное/ социально-коммуникативное развитие	09.00-09.30	Познавательное/ социально-коммуникативное развитие
	9.45-9.55	Речевое развитие	09.40-10.10	Художественно-эстетическое (музыка)	09.40-10.10	Художественно-эстетическое (музыка)
Среда	9.20-9.30	Художественно-эстетическое (музыка)	9.00-9.25	Речевое развитие	9.00-9.30	Речевое развитие
			9.40-10.05	Художественно-эстетическое развитие рисование/ручной труд	9.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие рисование/ручной труд
	10.20-10.30	Физическое развитие (на воздухе)	10.20-10.50	Физическое развитие (на воздухе)	10.20-10.50	Физическое развитие (на воздухе)
Четверг			9.00-9.25	Познавательное развитие	9.00-9.30	Познавательное развитие
	09.40-09.50	Художественно-эстетическое (рисование)	9.40-10.05	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	10.20-10.30	Физическое развитие	10.20-10.45	Физическое развитие	10.20-10.50	Физическое развитие

Пятница	9.00-9.15		9.00-9.25		9.00-9.30	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.40-9.50	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	9.40-10.05	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	9.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)
	10.20-10.30	Речевое развитие	10.20-10.45	Речевое развитие	10.20-10.50	Речевое развитие

Каникулы:

Зимние каникулы с 01.01.2021 г. по 08.01.2021г.

Летний оздоровительный сезон с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

Организация развивающей среды

Образовательный процесс ГКП строится на основе основной общеразвивающей программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., охватывая все образовательные области, создания специальной предметно-развивающей среды. Работа ГКП проводилась по тематическому планированию в соответствии с годовым планом ДОУ, с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и возможностями.

Для более эффективного освоения детьми программных задач, к началу учебного года была подготовлена развивающая среда группового помещения, которая соответствует следующим требованием:

- содержательно - насыщена, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- эстетически-привлекательная.

Дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности: рисованием, рассматриванием книг, иллюстраций, инсценируют сказки, используют различный дидактический и наглядный материал. Созданная в группе эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. Развивающая среда группового помещения разделена на зоны развития с учетом интересов детей и в соответствии с принципом гибкого зонирования, а так же по развивающим направлениям, именно:

- **Зона речевого развития** привлекает внимание детей подборкой художественной литературы для чтения, альбомы и иллюстрации различных тематик, наборы открыток, дидактические игры по развитию речи, разные виды азбук и многое другое. Для занятий с малышами были подготовлены игры на звукоподражание: «Кто как кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко».

Были изготовлены пособия на развитие речевого дыхания - «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Султанчики»,

на развитие фонематического слуха и звукопроизношения-
«Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», «Звуковой коллаж».

Для детей приобретены игры:

- игры на развитие словаря и грамматического строя речи - «Глаголы в картинах», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Автобус для зверят», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке».

- игры на развитие связной речи - «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа».

Для развития речевого общения, связной речи и сохранения психического здоровья дошкольников я использую новую технологию – сказкотерапия, поэтому для детей изготовлены разные виды дидактического материала (по принципу настольного и кукольного театра), который свободно используется детьми.

- **Зона физического развития.** Оборудован уголок, который оснащен оборудованием для развития двигательной активности у детей и таких качеств, как ловкость, меткость, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением и через скакалку, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и т. п. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

Имеются картотеки: подвижных игр, загадки о спорте, наглядные пособия по различным видам спорта.

- **Зона познавательного развития** отражает следующие задачи: развитие и выявление интересов ребенка, развитие творческих задатков и воображения, формирование знаний о самом себе, других детях и людях, окружающей среде и свойствах различных предметов формирование действий, направленных на познание окружающего мира. Даются представления о национальных праздниках, обычаях, традициях. Дети получают представление о планете как всеобщем доме для людей, о том, как многообразны жители Земли и что у них общего. Ребята узнают обо всем многообразии растительного и животного мира, о Родине и достопримечательностях родного края. Для ознакомления и закрепления знаний по данным направлениям, детям предложен дидактический материал (фигурки животных, альбомы, иллюстрации, глобус, дидактические игры). Для ознакомления с историей родного края - куклы в хакасской одежде, альбомы и книги о жизни и быте хакасского народа и т. д. В течение учебного года были изготовлены различные игры по познавательному развитию. Подобрана картотека дидактических игр по экологии, по правилам дорожного движения, игры на развитие логики и мышления, физминутки, пальчиковые игры.

Содержание зоны познавательного развития дает возможность детям старшего возраста освоить такие понятия, как величина, цвет, форма, размер, количество, уметь ориентироваться в пространстве, знакомиться с сыпучими материалами. Для детей предшкольного возраста наиболее важно научиться порядковому и обратному счету, умению решать несложные задачи и т. д., поэтому для решения этих задач был подобран счетный материал, изготовлены дидактические игры для измерения величины, закрепление счета, знаний о геометрических фигурах (Игры «Числа и цифры», «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Величина». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика»)

Здесь так же имеет место материал, отражающий безопасность детей дома и на улице, пожарную безопасность. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала, машинок и дорожных знаков. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Для освоения задач по экологическому развитию, совместно с детьми был оформлен уголок природы, который содержит в себе различные виды комнатных растений, позволяющие при наблюдении за ними легко демонстрировать видоизменения частей растения, формировать у детей навыки ухода за ними. Так же приобретены инструменты для работы: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. В весенний период года оформляется «Огород на подоконнике». Помимо комнатных растений в уголке природы имеются различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», мульжи овощей и фруктов, приобретен дидактический материал по тематике - пустыня, северный полюс, тропики, фигурки животных нашей местности и доисторической жизни (динозавры) , совместно с детьми изготавливаем макет по временным годам. Важным составляющим уголка природы является календарь природы, где дети самостоятельно отмечают условными обозначениями изменения в погодных условиях.

Наряду с этим организована опытно-экспериментальная деятельность.

Для проведения опытов дети могут использовать материал - лупы, мензурки, мерные стаканчики, трубочки, сыпучие материалы, лейки, часы, мыльные пузыри и т. д.

-Зона творческой деятельности оснащена различными материалами для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага, пластилин. Дети имеют возможность использования образцов различных видов росписей для рисования, контуров предметных и сюжетных картинок для раскрашивания. Постоянные выставки детских рисунков дают возможность самим детям увидеть результат своей продуктивной деятельности и сравнить его с результатом своих товарищей. Это дает положительный стимул для дальнейшего творчества, укрепляет усидчивость, внимание, желание достичь хороших результатов, а это те качества, которые необходимы при поступлении в школу.

Для развития музыкальных способностей имеются несколько музыкальных инструментов – пианино, погремушки, бубны, которые используются детьми во всех видах деятельности – подвижных играх, театрализованной деятельности, при организации творческих игр и т. д.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Материально-техническое обеспечение программы

Группа	Объекты и средства учебно-материального обеспечения
ГКП «Социальная адаптация»	Игры для тренировки памяти, домино с цветными и теневыми изображениями, наборы составного счёта, игры на выстраивание логических цепочек, наборы для построения произвольных геометрических форм, набор строительных элементов для творческого конструирования, наборы разрезных фруктов, овощей, хлебопродуктов, конструкторы тематические, служебные машины различного назначения, комплект транспортных средств, дидактические куклы, куклы карапазы, куклы младенцы, комплект мебели для игр с куклами, наборы инструментов для сюжетно-ролевых игр, конструкторы пластмассовые, конструкторы с магнитными элементами, объекты для исследования в действии, тематические игровые наборы с мелкими персонажами, комплект демонстрационного материала по патриотическому воспитанию, наборы инструментов для сюжетно-ролевых игр, музыкальные инструменты, коляски для кукол, машины разного размера и назначения, стол материалы и оборудование для экспериментирования.

Комплексно-тематическое планирование 2019 – 2020 год.

Интегрированная образовательная деятельность.				
/п	Образовательная область	тема	подтема	дата
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	День знаний	«Мы будущие школьники»	01.09.-04.09.2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Осень	1. «Осенняя пора» 2. «Овощи и фрукты» 3. «Деревья осенью» 4. «Труд людей осенью»	07.09-11.09.2020. 14.09-19.09.2020 21.09-25.09.2020 28.09—02.10..2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Родной край	1. «Моё село» 2. «Птицы и животные Хакасии» 3. «Природа родного края»	05.10-09.10.2020. 12.10-16.10.2020 19.10-23.10.2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	«День народного единства»	1. «Дружат дети всей земли» 2. «Моя Родина Россия» 3. «Обычаи, культура и традиции хакасского народа»	26.10-31.10.2020 02.11-06.11.2020 09.11-13.11.2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Я вырасту здоровым	1. Сберегу свое здоровье сам» 2. Виды спорта	16.11.-20.11.2020 23.11-27.11.2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Зима	1. «Животный и растительный мир зимой» 2. «Зимние чудеса и забавы»	30.11-04.12.2020 07.12-11.12.2020
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Готовимся к Новому году.	1.«Что такое праздник?» 2. «Подарки к новому году для друзей»	14.12.-18.12.2020. 21.12.-31.12.2020

	тие			
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Природа	1. «Явления в природе» 2. «Живая и не живая природа» 3. «Комнатные растения»	11.01.-15.11.2021 18.01.-22.01.2021 25.01-29.01.2021 .
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Приобщение к искусству	1.«Народные игрушки» Декоративно-прикладное искусство (росписи) 2.«Произведения живописи»	01.02.-05.02.2021 08.02.-12.02.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	День защитника Отечества	1. «Мы будущие защитники Родины» 2. «Наша армия сильна»	15.02.-19.02.2021 22.02.-26.02.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Международный женский день	1. «Семья – мама и бабушки» 2. «Поздравляем мам и бабушек с праздником»	01.03-05.03.2021 09.03-12.03.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Весна	1.«Весну встречаем» 2. «День земли» 3. «Весенние капели» 4. «Огород на окне»	15.03.-19.03.2021 22.03-26.03.2021 29.03-02.02.2021 05.04-09.04.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Земля наш общий дом	1. «День космонавтики» 2. «Будем беречь планету» 3. «Готовимся к прилету скворцов»	12.04-16.04.2021 19.04-23.04.2021 26.02-30.04.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	9 мая - День Победы	1. «Герои ВОВ»	04.05-07.09.2021

	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Весенние хлопоты	1. «Труд людей весной»	11.05.-14.05.2021
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	Здравствуй лето	1 «Природа расцветает»	17.05.-21.05.2021г
	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие	До свиданья детский сад	1 «Праздник выпускника детей в школу»	24.05.-31.05.2021г

Список литературы.

1. Воспитание детей в старшей группе детского сада, Москва. Просвещение 1984 год.
2. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста, Петерина С.В.
3. Геометрическая мозаика, Новика В.П., Тихонова Л.И.
4. Движение день за днем, Рунова М.А.
5. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, Гербова В.В.
6. Игры и занятия по развитию речи, Петрова Т.И., Петрова Е.С.
7. Математика, Т.Ц. учитель 2007 год.
8. Ознакомление дошкольников со звучащими словами, Тумакова Г. А.
9. Познаю мир, Гризик Т.И.
10. Подвижные игры, Яковлев В.Г., Ратников В.П.
11. Правило и безопасность дорожного движения, Скоролупова О.А.
12. Правила Дорожного Движения, Извекова Н.А.
13. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)
14. Планирование и конспекты занятий по развитию речи, Подрезова Т.И.
15. Развитие речи старшая группа, Жукова Р.А.
16. Ребенок и окружающий мир, Дыбина О. В.
17. Развитие у дошкольников творчества, Казакова Т.Г.
18. Система экологического воспитания в ДОУ, Горботенко О.Ф.
19. Хакасские народные игры и состязания, Члтыгмашев Ф. И.
20. Хрестоматия для старшей группы, Самовар – книги 2014 г.
21. «Физическая культура- дошкольникам» Л. Д. Глазырина
22. Программа «Из поколения в поколение» С. И. Лалетина, Н.Н. Ботандеева, Л. А, Ильина, С.П. Ломкина
23. Программа «Наш дом - природа» Н.А. Рыжова
24. Программа «Войди в природу другом» З.Ф. Аксенова

25.«Комплексные занятия» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изда-
тельство «Учитель», 2015 г.

25. «Ежедневное планирование» по программе «От рождения до школы» под ре-
дакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Учитель», 2016 г.

26. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе
группа. Н.С.Галицина. Москва 2016г.

27. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От ро-
ждения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Учи-
тель», 2016 г.